

Met andere ogen: Wietske Dijkstra

26-11-2013 9:00

[Mail](#) | [Print](#)

Bij onze rechtbank en het Facilitair Bedrijf werken ruim zeshonderd collega's. Iedereen draagt zijn of haar steentje bij aan onze resultaten. Kijk eens op een andere manier naar Wietske Dijkstra.

Ik ben journalist

Een boek schrijven was iets wat ze altijd al wilde. Nu is het er: 'Brievenspoor door Java', geschreven door de klachtencoördinator van onze rechtbank, Wietske Dijkstra.



Het idee van het boek heeft lange omzwervingen gemaakt voor het daadwerkelijk een boek werd. Want eerst ging Wietske gewoon rechten studeren en als jurist werken bij de Fiom. Het plezier in het schrijven inspireerde haar tot een cursus bij de School voor Journalistiek. Een stage en een zwangerschapsverlofvervangende bij het Brabants Dagblad zorgden ervoor dat ze daar ook bleef werken en kon zeggen "Ik ben journalist". Dat vond ze veel leuker klinken dan 'jurist', al was het maar omdat mensen bij een journalist meteen een beeld hebben van wat je dan doet. En het was ook leuk: "Je bent daar waar iets gebeurt en schrijft erover."

Rechtbank

Toch keerde ze ruim tien jaar geleden terug naar het juridisch werk. "Dat was een bewuste keuze om meer rust in te bouwen, minder 's avonds te werken. Ook om zo meer tijd te hebben voor het boek dat ze in gedachten al aan het schrijven was. Zo kwam Wietske bij onze rechtbank terecht: eerst als juridisch medewerker bij bestuur/handel en sinds juni dit jaar als klachtencoördinator.

Feit en fictie

Het boek is gebaseerd op feiten maar is toch vooral fictie, benadrukt Wietske. Uitgangspunt vormen de brieven die haar vader schreef aan haar moeder tijdens hun 'verkering', toen hij nog in Indonesië was en zij al terug naar Nederland, rond 1947. Hij overleed toen Wietske nog jong was en daarover wilde ze al langer schrijven. De brieven waren een mooie kapstok om dit verhaal aan op te hangen. In 1996 maakte Wietske een reis door Indonesië, net als de hoofdpersoon van het boek. Verder is er geen 1-op-1-relatie tussen deze Louise en Wietske.

Voor Wietske is het onderscheid feit/fictie ook niet zo interessant: "Ik wil iets schrijven wat andere mensen boeit, of het waar gebeurt is, doet er dan niet zo toe. Wel vind ik non-fictie wat minder 'dankbaar': je schrijft wat er is en bent daar toeschouwer van, terwijl ik graag iets wil scheppen."



Lange reis

Het boek heeft een lange reis gemaakt van idee tot gedrukt exemplaar.

Bij de rechtbank is Wietske destijds bewust minder uren gaan werken om tijd te hebben voor het schrijven. Toch was er door allerlei omstandigheden pas in 2009 een volledig manuscript. Dat was eerst nog heel erg "häär kindje", ze had het aan niemand laten lezen, behalve de uitgevers die ze benaderde om het te laten publiceren. Toen die het in eerste instantie afwezen belandde het op de plank. Maar het daar laten verstoffen was ook niks. Een scriptbureau aan wie ze een stuk van het manuscript stuurde, was wél enthousiast. Die eerste redactieslag hielp haar over de drempel om het hele boek onder handen te nemen om het dan zo nodig in eigen beheer uit te geven. Tot iemand haar Uitgeverij Gopher tipte. De redacteur daar was zo enthousiast dat zij het manuscript in twee avonden uitlas en het wilde uitgeven.



Pas toen heeft Wietske het verhaal ook laten lezen aan haar moeder, want al is het niet autobiografisch, het is toch gebaseerd op de briefwisseling met haar latere echtgenoot. Gelukkig was moeder enthousiast en trots en vertelt ze nu iedereen over haar dochters boek.

Klaar terwijl u wacht

In deze economisch slechte tijden een boek uitgeven kan lastig zijn; uitgevers laten niet zomaar een paar duizend exemplaren drukken waarvan het niet zeker is of die ook worden verkocht. Het concept van uitgever Gopher is dan ook handig: er wordt niet op voorhand een stapel gedrukt maar zodra iemand in de boekhandel een exemplaar bestelt, wordt het de volgende dag geleverd (bestellen via de site heeft een levertijd van vijf dagen).

En nu?

Afgelopen zaterdag vierde ze het feestje van het uitkomen van het boek met vrienden en familie. De eerste lovende reactie is binnen. Auteur Minke Douwes zegt over

Brievenspoor door Java: "Een fantastisch verhaal rond een kern van eigen ervaringen, hartstikke goed. Heel boeiend en knap in elkaar gezet. Het einde was erg mooi en verrassend."

Een idee voor een nieuw boek zwerft al door haar hoofd, dus na kortere of langere omzwervingen belandt dat vast ook weer op papier, of in ieder geval op haar website: <http://members.ziggo.nl/wedijkstra/index.html>.

Bestelinformatie Brievenspoor door Java

Bestellen via www.gopher.nl of boekhandel - ISBN: 9789051798609 - Prijs € 17,90



[< Terug naar nieuwsoverzicht](#)

Zie ook:

Bron: Wietske Dijkstra

Auteur: RECHTSBANK/moores?